

REGULAMIN
42 Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Cerkiewnej
„Hajnówka 2023” w Białymstoku
24 - 28.05.2023

1. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej „Hajnówka” organizujemy corocznie od 1982 r.
2. W Festiwalu mogą brać udział chóry mieszane, męskie i żeńskie w kategoriach:
 - a) chóry amatorskie
 - b) chóry zawodowe
3. Kategorię chóru potwierdza jego dyrygent.
4. Repertuar powinien zawierać nie mniej niż pięć utworów muzyki cerkiewnej, a czas wykonania samej muzyki 18 – 20 minut. Wymaga się zróżnicowania repertuaru w przekroju historycznym oraz skonstruowania temp, dynamiki i form.
Zmiany w repertuarze mogą być zgłaszane do 15 marca 2023 r.
5. Karty Zgłoszenia do udziału w Festiwalu należy wysłać na adres mailowy biura do końca grudnia 2022 r.
6. O decyzji zakwalifikowania chóru organizatorzy poinformują do końca stycznia 2023 r.
7. Chóry zakwalifikowane i zaproszone do udziału powinny złożyć na adres mailowy biura w terminie do końca lutego 2023 r. następujące dane dotyczące repertuaru:
 - a) fonetyczne tytuły i czas wykonania poszczególnych utworów
 - b) imiona i nazwiska kompozytorów
 - c) po jednym egzemplarzu nut utworów składających się na program
8. Przesłuchania konkursowe chórów będą oceniane przez międzynarodowe jury pod przewodnictwem prof. Romualda Twardowskiego.
Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru
 - b) interpretacja
 - c) dyrygowanie
 - d) wrażenia artystyczne
9. Wszystkie chóry otrzymają pamiątkowe dyplomy, a najlepsze otrzymają nagrody pieniężne. Chóry wytypowane przez jury Festiwalu są zobowiązane do wzięcia udziału (w takim samym składzie jak w przesłuchaniach konkursowych) w Koncercie Galowym.
10. Organizatorzy zapewniają noclegi i trzykrotne dzienne wyżywienie.
11. Uczestnicy pokrywają koszty podróży do Białegostoku i dofinansowują swój pobyt:
 - a) chóry do 35 osób - 25€ (lub równowartość w zł) od osoby dziennie
 - b) za każdą osobę powyżej 35 osób – 50€ (lub równowartość w zł)Dofinansowanie przekazują na konto organizatora do 20 lutego 2023 r.
12. Pisemna rezygnacja z udziału w Festiwalu złożona organizatorom do 15 marca 2023 r. stwarza możliwość zwrotu wniesionego dofinansowania.
13. Oprócz udziału w Festiwalu organizatorzy przewidują udział chórów w koncertach towarzyszących (również z innym repertuarem).

14. Organizatorzy zastrzegają sobie nieograniczone prawo rejestracji i odtwarzania koncertów uczestniczących chórów różną techniką zapisu. Za udział w koncertach, nagraniach radiowych i telewizyjnych oraz za rozpowszechnianie nagrań dokonanych na Festiwalu, chóry i dyrygenci nie otrzymują honorariów.

15. Wszystkie postanowienia Regulaminu będą bezwzględnie egzekwowane.

16. Zgłoszenia do udziału w Festiwalu przyjmuje oraz informacji udziela:

Biuro Organizacyjne

ul. T. Sołowiecz 2, 17 – 200 Hajnówka

tel. 00 48 85 682 20 89

e-mail: biuro@festiwal-hajnowka.pl

www.festiwal-hajnowka.pl